

Aus dem Inhalt

ANGEKREUZT

Hits für die Seele

QUERGEDACHT

Brot für die Welt

kreuzAKTUELL

Musikalischer Advent

QUERBEET

Veranstaltungen

Kirchenlied auf die heilige Christnacht

Hälske, um 1850

Moderato
Orgel und Alto Solo

Obvio: 1. Still' ke Nacht! In - luge Nacht! Al - les schlaf!

2. Sie wach! um die In - se - le In - luge Paz.

3. Hei - der Kind' an - te - lig - on - ius schla - fe in star - ke - li - ed - er

4. Ach... schla - fe in her - ren - ho - der. Wuh, schla - fe in her - ren - ho - der

5. Ruh... schla - fe in her - ren - ho - der. Ruh!

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212

213

214

215

216

217

218

219

220

221

222

223

224

225

226

227

228

229

230

231

232

233

234

235

236

237

238

239

240

241

242

243

244

245

246

247

248

249

250

251

252

253

254

255

256

257

258

259

260

261

262

263

264

265

266

267

268

269

270

271

272

273

274

275

276

277

278

279

280

281

282

283

284

285

286

287

288

289

290

291

292

293

294

295

296

297

298

299

300

301

302

303

304

305

306

307

308

309

310

311

312

313

314

315

316

317

318

319

320

321

322

323

324

325

326

327

328

329

330

331

332

333

334

335

336

337

338

339

340

341

342

343

344

345

346

347

348

349

350

351

352

353

354

355

356

357

358

359

360

361

362

363

364

365

366

367

368

369

370

371

372

373

374

375

376

377

378

379

380

381

382

383

384

385

386

387

388

389

390

391

392

393

394

395

396

397

398

399

400

401

402

403

404

405

406

407

408

409

410

411

412

413

414

415

416

417

418

419

420

421

422

423

424

425

426

427

428

429

430

431

432

433

434

435

436

437

438

439

440

441

442

443

444

445

446

447

448

449

450

451

452

453

454

455

456

457

458

459

460

461

462

463

464

465

466

467

468

469

470

471

472

473

474

475

476

477

478

479

480

481

482

483

484

485

486

487

488

489

490

491

492

493

494

495

496

497

498

499

500

501

502

503

504

505

506

507

508

509

510

511

512

513

514

515

516

517

518

519

520

521

522

523

524

525

526

527

528

529

530

531

532

533

534

535

536

537

538

539

540

541

542

543

544

545

546

547

548

549

550

551

552

553

554

555

556

557

558

559

560

561

562

563

564

565

566

567

568

569

570

571

572

573

574

575

576

577

578

579

580

581

582

583

584

585

586

587

588

589

590

591

592

593

594

595

596

597

598

599

600

601

602

603

604

605

606

607

608

609

610

611

612

613

614

615

616

617

618

619

620

621

622

623

624

625

626

627

628

629

630

631

632

633

634

635

636

637

638

639

640

641

642

643

644

645

646

647

648

649

650

651

652

653

654

655

656

657

658

659

660

661

662

663

664

665

666

667

668

669

670

671

672

673

674

675

676

677

678

679

680

681

682

683

684

685

686

687

688

689

690

691

692

693

694

695

696

697

698

699

700

701

702

703

704

705

706

707

708

709

710

711

712

713

714

715

716

717

718

719

720

721

722

723

724

725

726

727

728

729

730

731

732

733

734

735

736

737

738

739

740

741

742

743

744

745

746

747

748

749

750

751

752

753

754

755

756

757

758

759

760

761

762

763

764

765

766

767

768

769

770

771

772

773

774

775

776

777

778

779

780

781

782

783

784

785

786

787

788

789

790

791

792

793

794

795

796

797

798

799

800

801

802

803

804

805

806

807

808

809

810

811

812

813

814

815

816

817

818

819

820

821

822

823

824

825

826

827

828

829

830

831

832

833

834

835

836

837

838

839

840

841

842

843

844

845

846

847

848

849

850

851

852

853

854

855

856

857

858

859

860

861

862

863

864

865

866

867

868

869

870

871

872

873

874

875

876

877

878

879

880

881

882

883

884

885

886

887

888

889

890

891

892

893

894

895

896

897

898

899

900

901

902

903

904

905

906

907

908

909

910

911

912

913

914

915

916

917

918

919

920

921

922

923

924

925

926

927

928

929

930

931

932

933

934

935

936

937

938

939

940

941

942

943

944

945

946

947

948

949

950

951

952

953

954

955

956

957

958

959

960

961

962

963

964

965

966

967

968

969

970

971

972

973

974

975

976

977

978

979

980

981

982

983

984

985

986

987

988

989

990

991

992

993

994

995

996

997

998

999

1000

Weihnachtslieder

Liebe Leserin, lieber Leser,

Unwiderruflich steht Weihnachten vor der Tür. Und wenn Sie diese Ausgabe in Händen halten, können Sie dem Thema Weihnachten im Alltag ohnehin nicht ausweichen. Von wegen ruhige Wartezeit zur Vorbereitung auf das große Fest.

„Wo man singt, da lass Dich ruhig nieder, böse Menschen haben keine Lieder“, sagt eine Volksweisheit. Wie passend und wie gut, dass es Lieder gibt, die uns durch das Jahr begleiten und auf die verschiedenen Feste fröhlich einstimmen. Lieder wie „Mer lasse de Dom in Kölle, denn da jehörte hin ...“ haben zwar dem 11.11. wieder Saison, aber „Jingle Bells“ und „White Christmas“ oder „Alle Jahre wieder“ stehen zwischen Totensonntag und Weihnachten deutlich höher im Kurs. Und alljährlich steigt „Last Christmas“ von Wham (George Michael) seit den 80ern in diesen Wochen in die TOP 20 auf.

Der Hitliste der Lieder der Vorweihnachtszeit gehen wir in dieser Dezemberausgabe von „kreuz+QUER“ etwas genauer auf den Grund. R. Sievers stimmt uns auf die eigentliche Bedeutung der Adventszeit ein, ihr Lied: „Mit Ernst, o Menschenkinder“. Dr. J. Arnold, Hildesheim, geht der Beliebtheit bestimmter Adventslieder auf den Grund. Danach stellen wir Ihnen (nicht repräsentativ) die liebsten Weihnachtslieder verschiedener Menschen aus unseren Gemeinden vor. Vielleicht ist

Ihres ja auch dabei. Jedenfalls gute Unterhaltung bei der thematischen Lektüre.

„QUERgedacht“ informieren wir über das aktuelle Projekt von Brot für die Welt, dieses Jahre geht es um Kleinbauern auf der philippinischen Insel Negros.

„kreuzaktuell“ erfahren Sie kurz und knapp allein die Vielfalt kirchlicher musikalischer Angebote in der Advents- und Weihnachtszeit in Worpsswede, Hüttenbusch und Grasberg.

In der Heftmitte erfahren Sie alles Wissenswerte zu den Gottesdiensten in der Region. Herausragend sind natürlich die Vielzahl und Prägungen der Gottesdienste am Heiligabend zu nennen.

Unter „querbeet“ informieren die Kirchengemeinden Worpsswede, Hüttenbusch und Grasberg zu aktuellen und regelmäßigen Veranstaltungen. In der Rubrik „freud + leid“ veröffentlichen wir kirchliche Amtshandlungen und Hohe Geburtstage.

Möge das ein oder andere Interessante für Sie lesenswert dabei sein. Und nicht vergessen: „Wo man singt, da lass Dich ruhig nieder ...“!

Ihr Bernd Neukirch

Fairer Lohn für harte Arbeit „Brot für die Welt“ unterstützt Kleinbauernfamilien auf den Philippinen

Seitdem der Weltmarktpreis für Zucker Anfang der achtziger Jahre einbrach, ist die Armut auf der philippinischen Insel Negros groß. Immer mehr Kleinbauernfamilien setzen daher auf den Fairen Handel, um ihren traditionellen Vollrohrzucker zu vermarkten.

Im Jahr 2003 begann die Genossenschaft der Hacienda Isabel mit der Organisation Alter Trade zusammenzuarbeiten. Deren Ziel ist es, Kleinbauern durch die Umstellung auf ökologischen Landbau und die alternative Vermarktung des Zuckers im Rahmen des Fairen Handels ein ausreichendes Einkommen zu sichern. Alter Trade schult, berät und fördert mit Unterstützung von „Brot für die Welt“ mehr als 1500 Bauern, die insgesamt 800 Hektar Land bewirtschaften.

Unter Anleitung der Alter-Trade-Mitarbeiter stellten die Mitglieder der Genossenschaft den Anbau komplett um: Statt chemischem Dünger verwenden sie nun eine Mischung aus Kuhdung, Hühnermist, ausgepresstem Zuckerrohr und Kalk. Und auf Pestizide verzichten sie vollkommen. Einfacher ist die schwere Arbeit dadurch nicht geworden, denn in den vier Monaten zwischen der Aussaat und der Ernte müssen die Jungpflanzen nun ständig von Unkraut befreit werden. Dies geschieht ebenso in Handarbeit wie das Pflanzen der Stecklinge und die Ernte des Zuckerrohrs mit der Machete. Doch jetzt lohnt sich die Plackerei: Für eine Tonne Zuckerrohr erhalten die Bauern von Alter Trade 1400 Pesos (rund 23 Euro) - das ist häufig mehr als das Doppelte des Preises auf dem stark schwankenden freien Markt. Alter Trade übernimmt auch den Transport und

die weitere Verarbeitung des Zuckerrohrs. Sie erfolgt in einer modernen Fabrik, die mithilfe der niederländischen ökumenischen Kreditgenossenschaft Oikocredit errichtet wurde.

Fast die Hälfte der Bioproduktion wird im eigenen Land abgesetzt. Der Rest geht im Rahmen des Fairen Handels nach Europa. Größter Abnehmer ist die deutsche Fairhandelsorganisation GEPA, die Alter Trade bei der Umstellung auf ökologischen Anbau unterstützt hat und den Biorohrzucker mit großem Erfolg vertreibt.

Der Faire Handel hat das Leben vieler Menschen auf der Hacienda Isabel völlig verändert. „Mit Alter Trade zu arbeiten, ist etwas ganz anderes, als für einen Großgrundbesitzer zu schufteln“, meint Jeremiah Patricio, einer der Kleinbauern der Genossenschaft. „Früher waren wir gezwungen, das zu tun, was der Besitzer wollte. Heute entscheiden wir selbst.“ Mit Unterstützung von Alter Trade bauen die Mitglieder der Genossenschaft inzwischen auch Bananen, Reis und verschiedene Gemüsesorten an. So sind sie nicht mehr allein vom Zucker abhängig.

Mit seinem Einkommen von drei bis fünf Euro am Tag kann Patricio seine Kinder nun zur Schule schicken und hat so für sie und damit auch für sich selbst eine Perspektive.

Zusammenfassung der Projektbeschreibung
durch Reiner Sievers

Musikalische Advents- und Weihnachtsgottesdienste in Worpswede

„Tochter Zion, jauchze!“ In Worpswede bringen Chöre, Instrumentalisten und eine Sängerin die Zionskirche zum Klingen. Den Anfang am 1. Advent machen M. Müller / Querflöte und U. Dehning / Orgel mit Flötensonaten von C. Ph. E. Bach, J. Quantz u. a.. Am 2. Advent singt der Kirchenchor mit der Gemeinde. B. Bruns / Mezzosopran (Berlin), singt aus den Weihnachtsoratorien von Saint-Saëns und J. S. Bach. Am 3. Advent im Familiengottesdienst mit Pastorin W. Ridderskamp wirkt der Galeriechor (Ltg. U. Bandt) mit.

„Alle Jahre wieder“ - Konzert Hüttenbuscher Chöre am 12. Dezember

Unter dem Motto „Alle Jahre wieder“ laden die Hüttenbuscher Chöre zum 6. Advents- und Weihnachtsliedersingen am Freitag, dem 12. 12. 2008 um 19.00 Uhr in die Hüttenbuscher Kirche ein. - Wie schon in den vergangenen Jahren werden die Moorpieper, die Mittwoch-Singer, der Kirchenchor, der Frauensingkreis, der Kinderchor und das Flötenensemble mitwirken. Philipp Niemann wird neben der

Den 4. Advent gestalten M. Müller und Flötenschüler mit Instrumentalisten. Am Heiligabend ist um 18 Uhr der Kirchenchor zu hören. Um 23 Uhr erklingt weihnachtliche Instrumentalmusik, gespielt von S. Meier / Querflöte und U. Dehning / Orgel. An den Weihnachtstagen wirken am 25. 12. der Kirchenchor und am 26. 12. der Posaunenchor (Ltg. U. Schirok) mit. Ein schöner Brauch, dass Worpsweder MusikerInnen die heilige Zeit mit Musik erfüllen!

Begleitung des traditionell von allen Erwachsenenchören am Schluss des Konzertes gesungenen „Tollite Hostias“ auch solo an der Orgel zu hören sein. - Und auch das gemeinsame Singen der Besucherinnen und Besucher soll nicht zu kurz kommen. Lassen Sie sich herzlich einladen, die Adventszeit auf diese besondere, stimmungsvolle Weise musikalisch zu erleben!

Musikalisches zu Advent und Weihnachten in Grasberg

1. Advent 17 Uhr in der Kirche - Durch das Adventssingen führt Pastorin R. Sievers. Dies lädt auch zum Mitsingen ein und richtet sich an Besucher aller Altersgruppen. Der Kirchenchor trägt weihnachtliche Chorsätze vor, Bläser des Grasberger Blasorchesters und die Grasberger Arp-Schnitger-Orgel sind ebenfalls zu hören, R. v. Michalewsky rezitiert kleine Geschichten und Gedichte.

05.12. 20 Uhr in der Kirche - Das Grasberger Blasorchester lädt zu einem Konzert als Auftakt zum Weihnachtsmarkt. Durch das

Programm führt Pastorin W. Ridderskamp. 15.12., 16 Uhr im Gemeindehaus - Kinderkonzert zugunsten der Aktion „KiD Kindergarten in Diani“. Es musizieren SchülerInnen der Klavierklasse von G. Lemke und der Grasberger Kinderchor (Ltg. G. Allenstein). Heiligabend 23 Uhr in der Kirche - Der Kirchenchor gestaltet die Christmette musikalisch. Außer dem „Quempas“ von M. Prätorius bei Kerzenschein erklingen Weihnachtslieder in unterschiedlichen Sätzen.

Mit Ernst, o Menschenkinder ...

Heutzutage gestalten wir die letzten vier Wochen vor Weihnachten als Adventszeit.

Ursprünglich begann die Adventszeit am 25. November, am Katharinen-Tag. Ein Gedenktag für alle ledigen Frauen, die wie die heilige Katharina um ihres Glaubens willen auf Ehe und Familie verzichtet haben.

Und die Adventszeit endete dann am 6. Januar, dem Dreikönigstag. Die ganze Zeit war eine erwartungsvolle und stille Zeit, besonders für die Menschen, die sich im Erwachsenenalter auf ihre Taufe zu Epiphania, dem Tag der Erscheinung des Herrn vorbereiteten.



Fasten war angesagt, 40 Tage lang. Fastenzeit, Zeit der äußeren und inneren Diät. Nichts sollte ablenken von der inneren Einkehr. Sich selbst von außen betrachten, nüchtern und klar auf die Strecke des bereits zurückgelegten Lebens schauen: „Hat mein Leben, so wie ich es heute lebe, einen Sinn? Lebe ich mit den richtigen Prioritäten? Laufe ich an dem vorbei, was ich eigentlich leben möchte und wonach ich mich sehne? Ist mein Leben von Dingen bestimmt, die am Ende gar nichts zählen? Im Angesicht Gottes?“

In unseren Kirchen sind deshalb die Behänge an Altar und Kanzel wie in der Passionszeit auch violett. Violett ist die Farbe des Leidens, der Intensität, die Farbe der Buße und der Umkehr. Violett verbindet blau und rot, Tag und Nacht, Himmel und Erde. Violett ist die Farbe des Wartens und der Vorbereitung, des sich Einstimmens auf die Begegnung mit Gott. Deshalb ist ja auch der Name „Advent“ Programm, weil er Ankunft bedeutet. Ankunft von Jesus Christus in seiner Geburt zu Weihnachten, und Ankunft von Jesus Christus am Ende aller Zeiten.

Viele unserer alten Adventslieder haben das zum Thema. Sie sind eher ernst und haben mit „Jingle Bell“, Lichterketten und Glühwein wenig zu tun.

Mit Ernst, o Menschenkinder, das Herz in euch bestellt. Bald wird das Heil der Sünder, der wunderstarke Held, den Gott aus Gnad allein der Welt zum Licht und Leben versprochen hat zu geben, bei allen kehren ein.

Bereitet doch fein tüchtig den Weg dem großen Gast, macht seine Steige richtig, lasst alles, was er hasst, macht alle Bahnen recht, die Tal lasst sein erhöht, macht niedrig, was hoch stehet, was krumm ist, gleich und schlicht.

Ein Herz, das Demut liebet, bei Gott am höchsten steht; ein Herz, das Hochmut übet, mit Angst zugrunde geht; ein Herz, das richtig ist und folget Gottes Leiten, das kann sich recht bereiten, zu dem kommt Jesus Christ.

Regine Sievers

Welche Advents- und Weihnachtslieder sind beliebt und warum ist das so?

Wie kommt es, dass einzelne Advents- und Weihnachtslieder in unseren Gemeinden sehr beliebt, ja populär sind? Und warum werden andere fast gar nicht gesungen? Eine Antwort könnte sein, dass dies schlicht mit der Eingängigkeit der Melodie zu tun hat. Man denke nur an die beiden Lieder „Tochter Zion“ (Evangelisches Gesangbuch 13) und „O du fröhliche“ (EG 44). Beide gehören sicher zu den am meisten gesungenen Liedern aus unserem Gesangbuch.

Hymnologisch, d. h. poetisch, theologisch und musikalisch, zu begründen, warum einzelne Lieder mehr und andere weniger gesungen werden, ist freilich gar nicht so einfach. Ich versuche es an einem vergleichenden Beispiel: Das neue Evangelische Gesangbuch (EG) hat gegenüber dem alten Evangelischen Kirchengesangbuch (EKG) anstelle des altkirchlich-reformatorischen „Nun komm, der Heiden Heiland“ (EKG 1, nun EG 4) das zweifellos beliebtere „Mach hoch die Tür“ (EKG 6, nun EG 1) mit einer Melodie aus der Zeit des Pietismus an die erste Stelle gesetzt. Eine programmatische Entscheidung!

Vergleichen wir also EG 1 (ehemals EKG 6) und EG 4 (ehemals EKG 1) miteinander. Die Melodie von „Mach hoch die Tür“ ist beschwingt, ja beinahe tänzerisch (6/4), der ständige Wechsel von viertel und halben Noten erzeugt das Gefühl, gewiegt zu werden und verstärkt das jambische Versmaß (leicht - schwer - leicht ...). Außerdem liegt - anders als bei EG 4 - ein klares Taktschema und eine

klare Dur-Tonalität vor. Im Gegensatz zum Luther-Lied finden wir, was die poetische-handwerkliche Seite angeht, keine unreinen Reime (z. B. Held / eilt), die natürliche Betonung der einzelnen Wörter findet in EG 1 auch in der Dichtung ihre Entsprechung. EG 1 hat außerdem die Stärke, dass am Ende von Strophe 1-4 eine kehrreimartige Wendung einsetzt („Gelobet sei mein Gott“), die dazu hilft, sich den Text besser zu behalten. All dies trägt aufgrund einer bestimmten musikalischen Qualität zur besseren Singbarkeit und damit auch zur Popularität bei!

Generell dürfte bei den Gemeinden eine Tendenz bestehen, reformatorische oder orthodoxe Lieder wegen ihrer etwas herben, z. T. auf das Gericht zielenden Texte (vgl. EG 5: „Gottes Sohn ist kommen“, EG 6: „Ihr lieben Christen“) ebenso zu meiden wie Melodien, die tonal eher im Mollbereich angesiedelt sind (vgl. EG 9: „Nun jauchzet, all ihr Frommen“). Eine Ausnahme bildet in dieser Hinsicht das Klepperlied „Die Nacht ist vorgedrungen“ (EG 16). Es hat eine gewisse Strenge, aber auch große sprachliche Kraft.

Texte, die eine unmittelbare Anbetung oder Meditation des Heilsgeschehens ausdrücken (vgl. EG 37: „Ich steh an deiner Krippen hier“, EG 46: „Stille Nacht“) sind dagegen ebenso beliebt wie Dichtungen, die - kombiniert mit einer frischen und fröhlichen Melodie - von der weihnachtlichen Freude erzählen (EG 36: „Fröhlich soll mein Herze springen“, EG 44: „O du fröhliche“).

Ich hoffe und wünsche, dass wir auch aus dem Bereich des neuen geistlichen Liedes und der Gospelmusik Advents- und Weihnachtslieder bekommen (EG 225 „Komm, sag es allen weiter“ geht eigentlich auf ein Weihnachtslied zurück: „Go tell it on the mountain“), ohne dass damit der reiche Schatz klassischer Choräle und volksliedartiger Weihnachts-

lieder zurückgedrängt wird.

Ob sich ein so kraftvolles Lied wie „Das Volk, das noch im Finstern wandelt“ (EG 20) in die Herzen der Menschen singen wird, bleibt abzuwarten.

Dr. J. Arnold, Direktor des Michaelisklosters, Hildesheim

Welche Kirchenlieder sind überhaupt noch gefragt?

Eine empirische Befragung wird derzeit von der „Gemeinsame(n) Arbeitsstelle für gottesdienstliche Fragen“ der EKD in Hannover vorgenommen.

Für die ersten drei Adventssonntage 2008 soll erhoben werden, welche Lieder in den Gemeinden gesungen werden. Dabei wird dann auch deutlich werden, welche nicht so gefragt sind.

Ein weiteres Indiz zur Sache ist die in den beiden südwestdeutschen Landeskirchen

entstandene Kernliederliste, die insgesamt 33 Gesangbuchlieder als unverzichtbares Allgemeingut bewahren will.

Auch die Hannoversche Landeskirche schließt sich diesem Votum an. In der Kernliederliste finden sich drei aus dem Bereich Advent und Weihnachten: „Macht hoch die Tür“ (EG 1), „Vom Himmel hoch“ (EG 24) und „O du fröhliche“ (EG 44).

Dr. J. Arnold, Direktor des Michaelisklosters, Hildesheim

Adventszeit - Konzertzeit - Lieder-Sing-Zeit

Man kennt das, Weihnachten naht und der private Kalender quillt über mit lauter Möglichkeiten: Weihnachtsfeiern in der Schule, im Sportverein, Adventssingen in der Kirche, Konzert des Blasorchesters, Weihnachtsfeier im Heimatverein, Adventsfeier in der Dorfgemeinschaft, Weihnachtsfeiern in Alten- und Frauenkreisen, beim Roten Kreuz, der AWO oder mit dem Sozialverband ... Kann gut sein, dass in der Aufzählung der Möglichkeiten welche fehlen.

Also, keine Zeit im Jahr ist so mit bestimmten Liedern beschäftigt wie die Adventszeit. Große und kleine Instrumentalisten und SängerInnen bereiten sich seit Wochen oder gar Monaten

schon auf diese Spielzeit vor, genauso wie Tanz- und Spielgruppen, die neben den eigenen Feiern ja auch andernorts auftreten. Unverzichtbar für diese Feiern sind die Lieder zum Mitsingen von „Alle Jahre wieder“ über „Schneeflöckchen“ bis zu „O du fröhliche“. Das ergab eine nicht repräsentative Befragung bei Veranstaltenden. Natürlich erklingen instrumental auch moderne Lieder wie „Jingle Bells“ oder „White Christmas“. Wichtig sei, dass die richtigen Lieder die richtige Atmosphäre schaffen und ein Gefühl von „beschwingt“entstehe. „Fröhliche Weihnacht“ sei hierfür ein gutes Beispiel.

Bernd Neukirch

Quer durch die Gemeinden haben wir Menschen ganz unterschiedlichen Alters nach ihrem weihnachtlichen Lieblingsliedern befragt. Nachfolgend die (nicht repräsentativen) Antworten, zum Teil mit ganz persönlichen Hinweisen. Vielen Dank allen Mitwirkenden.

Mein liebstes Weihnachtslied ...

... ist „Es lagen im Felde die Hirten bei Nacht“, weil es eine wundervoll jubelnde Melodie und einen sehr berührenden Text hat.

... ist „Die Nacht ist vorgedrungen“. Dieses Gedicht von Jochen Klepper ich habe schon Anfang der 50er Jahre in der Schule gelernt.

... ist „Tochter Zion“. Es macht mich fröhlich.

... ist „O du fröhliche“. Wenn wir es mit den Kerzen in der Hand am Ende der Christvesper singen, dann ist für mich Weihnachten.

... ist „Schneeflöckchen, Weißbröckchen“, weil wir das als Kinder immer beim Nikolauslaufen gesungen haben.

... ist ganz klar „Tochter Zion“. Ich weiß, dass das eigentlich ein Adventslied ist. Aber dennoch, das macht Weihnachten.

... ist „O du fröhliche“ weil dieses Lied für mich die ganze Weihnachtsfreude am deutlichsten transportiert.

... ist „Kling Glöckchen, klingelingeling“, weil mich das an meine Weihnachten als Kind in der Familie erinnert.

... ist „Last Christmas“, weil es so oft im Radio gespielt wird und mich an Weihnachten denken lässt.

... ist „Kommet, ihr Hirten“, weil das eine so fröhliche Melodie hat.

... ist Tollite Hostias. Es gehört zum „Oratorio de Noel“ von Camille Saint-Saens und wird jedes Jahr beim Advents- Weihnachtsliedersingen in der Hüttenbuscher Kirche vorgetragen, und ich darf es dirigieren.

... ist „Ihr Kinderlein kommet“. Mit diesem Lied verbindet mich ein alter Weihnachtsbrauch in unserer Familie: Nach der Christmette, wo ich bereits unruhig auf meinem Stuhl herum rutschte, eiligst zuhause die obligatorischen Würstchen mit Kartoffelsalat verspeist hatte, wurde ich mit meinem Bruder in das Kinderzimmer verbannt. Dort mussten wir so lange warten, bis aus dem Wohnzimmer das von meinem Vater lauthals geschmetterte Lied „Ihr Kinderlein kommet“ erklang. Welch eine Erlösung!

Am liebsten höre ich „Es ist ein Ros entsprungen“. Und mit den Kindern haben wir früher immer R. Zuckowsky und seine „Weihnachtsbäckerei“ gehört. Aber an sich mag ich Weihnachten auch Lieder von R. Mey sehr gern hören.

Ich probe zwar schon seit August für das Weihnachtsprogramm, so richtig Weihnachten ist für mich mit dem „Gloria“ („Hört der Engel helle Lieder“, Evangelisches Gesangbuch Nr. 54).

Ich habe zwei Lieblingslieder, und zwar „Alle Jahre wieder“ und „O du fröhliche“.

	Worpswede (sonntags 10 Uhr)	Hüttenbusch (sonntags 10 Uhr)
7. Dezember 2. Advent	Pastor Dubbert ^{A, T2}	Pastor Sievers ^{A, T1}
14. Dezember 3. Advent	Pastorin Ridderskamp Familiengottesdienst	
16. Dezember Dienstag		
21. Dezember 4. Advent	Pastor Dubbert ^{T1}	Pastor Sievers ^{T1}
24. Dezember Heilig Abend	⇒	⇒
25. Dezember 1. Weihnachtstag	Pastorin Ridderskamp ^A	Pastor N Regionaler Gottesd
26. Dezember 2. Weihnachtstag	Pastor Dubbert	Pastor Sievers ^{A, T1}
28. Dezember 1. So. n. d. Christfest	Pastor Dubbert	
31. Dezember Silvester	18.00 Uhr Pastor Dubbert ^A	17.30 Uhr Pastor Sievers ^A
1. Januar Neujahr	18.00 Uhr Prädikant Meyer-Stiens	
4. Januar 2. So. n. d. Christfest	Pastor Dubbert ^A	Pastor Sievers ^A
11. Januar 1. So. n. Epiphantias	Pastor Dubbert	

A = mit Abendmahl, T 1 = Taufen im Gottesdienst

Grasberg (sonntags 10 Uhr)	Besondere Gottesdienste in Grasberg	
Diakonin Tönjes Familiengottesdienst	Wir laden ein zu besonderen Gottesdiensten im Advent und zu Weihnachten:	
Pastorin Sievers ^{T2}	7. Dezember 10.00 Uhr	Lebkuchengottesdienst für Groß und Klein
10.30 Uhr Diakonin Tönjes Krabbelgottesdienst	16. Dezember 10.30 Uhr	Krabbelgottesdienst
Pastor Neukirch	28. Dezember 10.00 Uhr	Weihnachtsliedersingen im Gottesdienst
	Familiengottesdienst in Worpswede	
Neukirch Gottesdienst in Grasberg	Am 14. Dezember um 10.00 Uhr wird in der Zionskirche ein „Lebkuchengottesdienst für Groß und Klein“ gefeiert. Der Gottesdienst wird von Pastorin Ridderskamp gestaltet und musikalisch vom Galeriechor unter Leitung von Uli Bandt begleitet.	
Pastorin Sievers	Christvespern	
Pastor Neukirch Singe-Gottesdienst	Worpswede	
17.00 Uhr Pastorin Sievers	15.00 Uhr Krippenspiel für kleine Kinder	Kirchenvorstand
 	16.00 Uhr Krippenspiel	Diakon Lucht
 	18.00 Uhr Christvesper	Pastor Dubbert
 	23.00 Uhr Christmette	Pastor Dubbert
 	Hüttenbusch	
 	15.00 Uhr Familienchristvesper	Pastor Sievers
 	16.30 Uhr Familienchristvesper	Pastor Sievers
 	18.00 Uhr Christvesper	Pastor Sievers
 	Grasberg	
 	15.00 Uhr Christvesper für Familien mit Kindern im Krabbelalter	Diakonin Tönjes
 	16.00 Uhr Christvesper für Familien mit Kindern im Grundschulalter	Diakonin Tönjes
 	17.15 Uhr Christvesper für Familien mit größeren Kindern	Pastor Neukirch
 	18.30 Uhr Christvesper	Pn. Ridderskamp
 	23.00 Uhr Christmette	Pastorin Sievers

T 2 = Taufgottesdienst im Anschluss (11.15 Uhr)



Worpswede

Weihnachtsbäume für die neue Orgel

Dieses Jahr können Sie mit Ihrem Weihnachtsbaum das Orgelprojekt unterstützen. Der Kirchenvorstand lädt Sie herzlich ein, bei Glühwein Ihren Baum auf dem Zionsberg auszuwählen. Auch Orgelwein und CDs werden angeboten. Mit Ihrer Spende (mind. 10 Euro)

helfen Sie mit bei der Finanzierung der neuen Orgel. Wir freuen uns auf Sie. Sa., den 13. und 20. Dezember von 10 bis 13 Uhr. Zufahrt Parkplatz an der Friedhofskapelle. Für unsere älteren Gemeindemitglieder vermitteln wir bei Bedarf den Transport.

Kinderkirche im Advent

„Was soll das bedeuten“ heißt es am Samstag, 13. Dezember, im Gemeindehaus. Von 10 bis 13 Uhr sind alle Kinder ab Grundschulalter herzlich willkommen, um mit uns Advents- und Weihnachtsbräuche zu entdecken. Welche Rolle spielt der Advents-

kranz? Warum gibt es Geschenke? Was hat eigentlich der Lebkuchen in dieser Zeit zu suchen? Dazu werden wir Geschichten hören, singen, zusammen beten und leckere Sachen probieren. Bitte anmelden bei Heiko Lucht, Tel. 04792 - 96334.

Familiengottesdienst und Kirchenkaffee

Im Advent und zu Weihnachten werden die Gottesdienste mit Musik gestaltet (siehe S. 4 „kreuzaktuell“). Am 3. Advent (21. 12.) lädt Pastorin Ridderskamp zu einem „Lebkuchengottesdienst“ für Familien ein. Der Galerie-

chor sorgt für den musikalischen Rahmen. Anschließend laden Frau Ridderskamp und der Kirchenvorstand zu Lebkuchen, Kirchenkaffee und Kindergetränken ein.

Worpsweder Orgelmusik Sonntagnachmittag um 17.00 Uhr

Sonntag, 7.12., 15 und 17 Uhr
Gemeindesaal
Gebrüder Jehn
Karten unter 04792-951605

Sonntag, 21.12., 17 Uhr Zionskirche
Advent - Weihnachten
Chor- und Orgelmusik
Worpsweder Kirchenchor
Leitung und Orgel: Ulrike Dehning

Sonntag, 14.12., 17 Uhr Zionskirche
Adventskonzert
Männergesangverein Concordia
Ltg: Günther Hildebrand

Sonntag, 28.12., 17 Uhr Zionskirche
Weihnachtskonzert mit Susanne Meier - Querflöte, Juliane Dehning - Violoncello, Ulrike Dehning - Orgel
Werke von Händel, Telemann u. a.



Regelmäßige Veranstaltungen - wir laden herzlich ein:

Kinder/Jugend	Krabbelgruppe	dienstags	10.00 Uhr
	Kinderchor	mittwochs (ab 4 Jahre)	15.30 Uhr
	Posaunenchor (Anfänger)	mittwochs	17.30 Uhr
	Kinderkirche	freitags, vierzehntäglich	15.30 Uhr
Junge Erwachsene	Laienspielkreis	donnerstags	20.00 Uhr
Erwachsene	Freundeskreis für Suchtkrankenhilfe	montags	20.00 Uhr
	AG Dorfchronik	dienstags, nach Absprache	19.30 Uhr
	Dorfgesprächskreis	dienstags, nach Absprache	19.30 Uhr
	Frauenkreis	2. Mittwoch im Monat	15.00 Uhr
Musik	Singkreis (Frauen), gerade Woche	dienstags	19.30 Uhr
	Kirchenchor, ungerade Woche	dienstags	19.30 Uhr
	Posaunenchor	mittwochs	20.00 Uhr
	Posaunenchor (Anfänger)	mitwochs	17.30 Uhr
	Kinderchor	s. unter „Kinder/Jugend“	

Weihnachtsbaum für Kirche gesucht

Bisher wurde in jedem Jahr ein großer Weihnachtsbaum für die Hüttenbuscher Kirche gestiftet. Falls Sie uns einen solchen Baum zur

Verfügung stellen können, melden Sie sich bitte im Gemeindebüro oder bei Pastor Sievers (04794-503). Vielen Dank!

Frauenkreis am 3. Dezember

Am 3. Dezember um 15.00 Uhr trifft sich im unteren Gemeinderaum wieder der Frauenkreis, der offen ist für Frauen ab etwa 60 Jahren. An diesem Nachmittag soll es besinn-

lich zugehen - Geschichten und Lieder des Kinderchores werden uns unterhalten. Wir laden herzlich ein.

Kinderkirche im Dezember

Im Dezember trifft sich die Hüttenbuscher Kinderkirche an zwei Freitagen, und zwar am 5. und 19.12. jeweils von 15.30 bis 16.30 Uhr.

Alle Kinder ab 4 Jahren sind herzlich willkommen, um gemeinsam zu basteln, zu singen, zu spielen und Geschichten zu hören.



Hüttenbusch

PC - Kurse im Dezember

Im November bieten der Verein Dorfplatz Hüttenbusch e.V. und die Evangelische Erwachsenenbildung an zwei Terminen PC-Kurse an:

06.12.: Windows XP für Anfänger

13.12.: Einführung in die Textverarbeitung

Die Kurse finden im Computerraum der Hüttenbuscher Kirche statt, beginnen um 9.00 Uhr und enden um 13.00 Uhr. Sie kosten 15,- bzw. 16,- Euro.

Anmeldungen bitte im Gemeindebüro unter der Tel. Nr. 04794-503.



Grasberg

Großes Basarwochenende am 2. Advent

Wie in jedem Jahr findet am 2. Adventswochenende wieder unser großer Basar statt. Am Samstag (06.12.) ist von 13.00 Uhr bis 18.00 Uhr und am Sonntag (07.12.) Von 11.00 Uhr bis 18.00 Uhr im Gemeindehaus jede Menge los. Die Frauen vom Basarbasteltreff haben mit Liebe zum Detail Schönes für die Weihnachtszeit hergestellt.

Der Basar lockt mit schönen Angeboten. Der Ein-Welt-Laden bietet Produkte aus Entwicklungsländern. Der Erlös aus dem Flohmarkt, mit seinen Schnäppchen, und aus dem Bücherflohmarkt gehen an "Brot für die Welt": Eine Gemütliche Kaffeetafel lädt Sie herzlich zum Verweilen ein.

Termine im Dezember

03.12.	15.00 Uhr	Adventsfeier für Senioren
05.12.	9.00 Uhr	Männerfrühstück
	14.30 Uhr	Geburtstagsnachfeier der Jubilare im November
06.12.	13-18 Uhr	Basarwochenende
07.12.	11-18 Uhr	Basarwochenende
12.12.	15.30 Uhr	Wichteln
17.12..	14.30 Uhr	Offener Senioren Club
18.12.	9.30 Uhr	Frauenfrühstück
	15.30-17 Uhr	Miniwichteln
19.12.	15.30 Uhr	Wichteln

Der Kirchenchor probt wöchentlich donnerstags um 20 Uhr im Gemeindehaus.

Der Kinderchor probt wöchentlich montags von 16.00-16.40 Uhr im Gemeindehaus.



Friedenslicht aus Bethlehem kommt nach Grasberg

Ein Licht geht um die Welt, entzündet in Bethlehem an der Kerze, die in der Geburtskirche Jesu brennt. Es ist ein Friedenslicht, das in seiner einfachen Symbolik ein Hoffnungszeichen sein soll: Frieden ist möglich - von Mensch zu Mensch und zwischen den Völkern. Am 15. Dezember kommt dieses Licht in Bremen an. Aus unserer Gemeinde wird eine Delegation, die sich aus allen Altersstufen zusammensetzt, eine brennende Kerze in Empfang nehmen und nach Grasberg holen. Ab 16. Dezember kann sich dann jede/r an der Kerze in der Kirche ein Licht entzünden und es mit nach Hause nehmen (bitte dafür eine Laterne mitbringen).

Bis zum 23.12. findet jeweils abends ein kurzes besinnliches Treffen um 18 Uhr in der Kirche statt. In der Hektik der Adventszeit, ein paar Minuten zur Ruhe kommen, einen Text hören, gemeinsam singen und das Friedenslicht im Herzen mitnehmen (oder auch ganz real in einer Laterne). Diese Treffen werden jeweils von anderen Gruppen der Gemeinde vorbereitet.

Heiligabend ist dann für alle, die es bis dahin noch nicht geschafft haben, die Gelegenheit, jeweils nach den Gottesdiensten sich das Licht für Zuhause abzuholen.

Weitere Infos bei K. Tönjes, Tel. 04208-3508.

Miniwichteln für Kindergartenkinder

Da das große Wichteln freitags immer sehr voll ist, bieten wir für Kinder im Alter von 4 bis 6 Jahren das Miniwichteln an. Es ist eine Adventsaktion mit Singen, Basteln und der

Weihnachtsgeschichte und findet am 18.12. von 15.30 bis 17 Uhr statt. Eine Anmeldung ist erforderlich. Anmeldezettel gibt es im Gemeindehaus und in allen Kindergärten.

Musikalische Weihnachtszeit II

Inzwischen ist es schon fast so etwas wie eine Tradition: Im Festgottesdienst am zweiten Weihnachtstag um 10 Uhr spielen B. Schmidt, Harfe, und G. Lemke, Orgel, weihnachtliche

Sätze des Barock.

Der Gottesdienst „zwischen den Jahren“ am 28.12.08 wird als ein Weihnachtslieder-Singe-Gottesdienst geplant.

Winterkirche in Grasberg

Mit dem 28.12.08 beginnt die fünfte Saison der Grasberger Winterkirche. Sonntägliche Gottesdienste finden bis einschließlich Karfreitag (10.04.09) in dieser Zeit im Saal des Gemeindehauses statt. Eine Tasse Kaffee

oder eine anderes Getränk lädt im Anschluss zum Verweilen ein. Die Ausstellung zur Winterkirche 2008/09 wird am 04.01.09 im Gottesdienst eröffnet. Im nächsten „kreuz + QUER“ informieren wir genauer.

	Worpswede	Hüttenbusch	Grasberg
Kirchen-Vorstand	Ulf Franzke ☎ 04792-951356	Silke Jelten ☎ 04794-1568	Bernd Neukirch ☎ 04208-1755
Pfarramt	Ewald Dubbert ☎ 04792-2086 Wiebke Ridderskamp ☎ 04205-396422	Reiner Sievers ☎ 04794-503	Bernd Neukirch ☎ 04208-1755 Regine Sievers ☎ 04794-503 Wiebke Ridderskamp ☎ 04205-396422
Diakon/in	Heiko Lucht ☎ 04792-96334	Heiko Lucht ☎ 04792-96334	Kerstin Tönjes ☎ 04208-3508
Kirchen-musiker/in	Ulrike Dehning (Orgel / Chor) ☎ 04792-2633 Ulrike Schirok (Posaunenchor) ☎ 04791-2752	Gitte Allenstein (Kinderchor) ☎ 04794-962161 Reinhard Tetzlaff (Posaunenchor) ☎ 04288-92560	Gerhild Lemke (Orgel / Chor) ☎ 04208-2486
Küster/in	M. Hubert-Ludwigs ☎ 0162-6061610	Adelheid Lütjen ☎ 04794-1419	Karin Behrens ☎ 04208-916758
Friedhofs-wärter	Jonny Helmken ☎ 0162-6065627		Hinrich Schnaars
Gemeinde-büro	z.Zt. Inge Grugel An der Kirche 5 27726 Worpswede Di 17.00 – 19.00 Do 17.00 – 19.00 ☎ 04792-96335 ☎ 04792-96337 KG.Worpswede @evlka.de	Helma Blanken Hüttenbuscher Str.24 27726 Worpswede Di, Do, Fr, 8.30 – 12.00 ☎ 04794-503 ☎ 04794-1322 KG.Huettenbusch @evlka.de	Rita Hastedt Speckmannstr.40 28879 Grasberg Di, Mi 10 – 12.00 Do 16.00 – 18.00 ☎ 04208-9199095 ☎ 04208-9199094 KG.Grasberg @evlka.de
Friedhofs-verwaltung	Michael Hubert-Ludwigs Di + Fr 9.00 – 11.00 ☎ 04792-96336	Gemeinde Worpswede ☎ 04792-312-0	Andrea Schnieders Di 10.00 – 12.00 Do 16.00 – 18.00 ☎ 04208-9199096
Kindergarten	Sonja Löffler ☎ 04792-2505		
Jugendtreff	„Die Scheune“ Almut+Mat. Schmidt Mo–Do 16.00 – 21.00 Fr + So 16.00 – 20.00 Sa 15.00 – 19.00 ☎ 04792-96333	Jugendtreff „Alte Schule“ (Träger: Förderv. Jugendtreff Hüttenb.) ☎ 04794-962199	
Diakoniestation	Pflegedienstleitung Annette Rebber-Fitzke ☎ 04792-4278		